



## Испанская галерея представила персональную выставку художника Степана Рябченко

ГЕРОИ • 21.12.2020

### VIRTUAL landscapes

Новая галерея Al-Tiba9 в Барселоне представила персональную онлайн-выставку украинского медиахудожника Степана Рябченко под кураторством Мохамеда Бенхаджа.

На выставке «Виртуальные пейзажи» представлены работы и видеоинсталляции, в которых художник деконструирует самую маленькую живую частицу — вирус — и масштабирует ее до гигантских форм и сюжетов.

“

«Самая маленькая живая частица даже не считается формой жизни. Вирус может изменить ход человеческого существования, и он настолько мал, что мы даже не можем рассматривать его как часть нашей непосредственной окружающей среды. В виртуальном пространстве «природу» можно переопределить. Элементы можно реконструировать, переставить, переосмыслить, открывая безграничные возможности, делая виртуальное реальностью. Тот же принцип применялся в эпоху Возрождения с освобождением тела в западном мире, что стало основой современного общества», — говорит куратор галереи Мохамед Бенхадж.



Онлайн-выставка продлится с 19 декабря по 31 января. Посетить ее можно по [ссылке](#).

Напомним, что в сентябре Степан Рябченко [стал](#) первым украинским художником, которого пригласили к участию в международной скульптурной биеннале в южнокорейском городе Чханвон, а в мае [представил](#) проект [Strange Time](#) — первую в Украине масштабную международную онлайн-выставку.

Читайте также: [«Киевпроект»: вчера, сегодня, завтра](#)